

Villa Gregoriana

Hören Sie sich die Podcasts als Besucherführer an

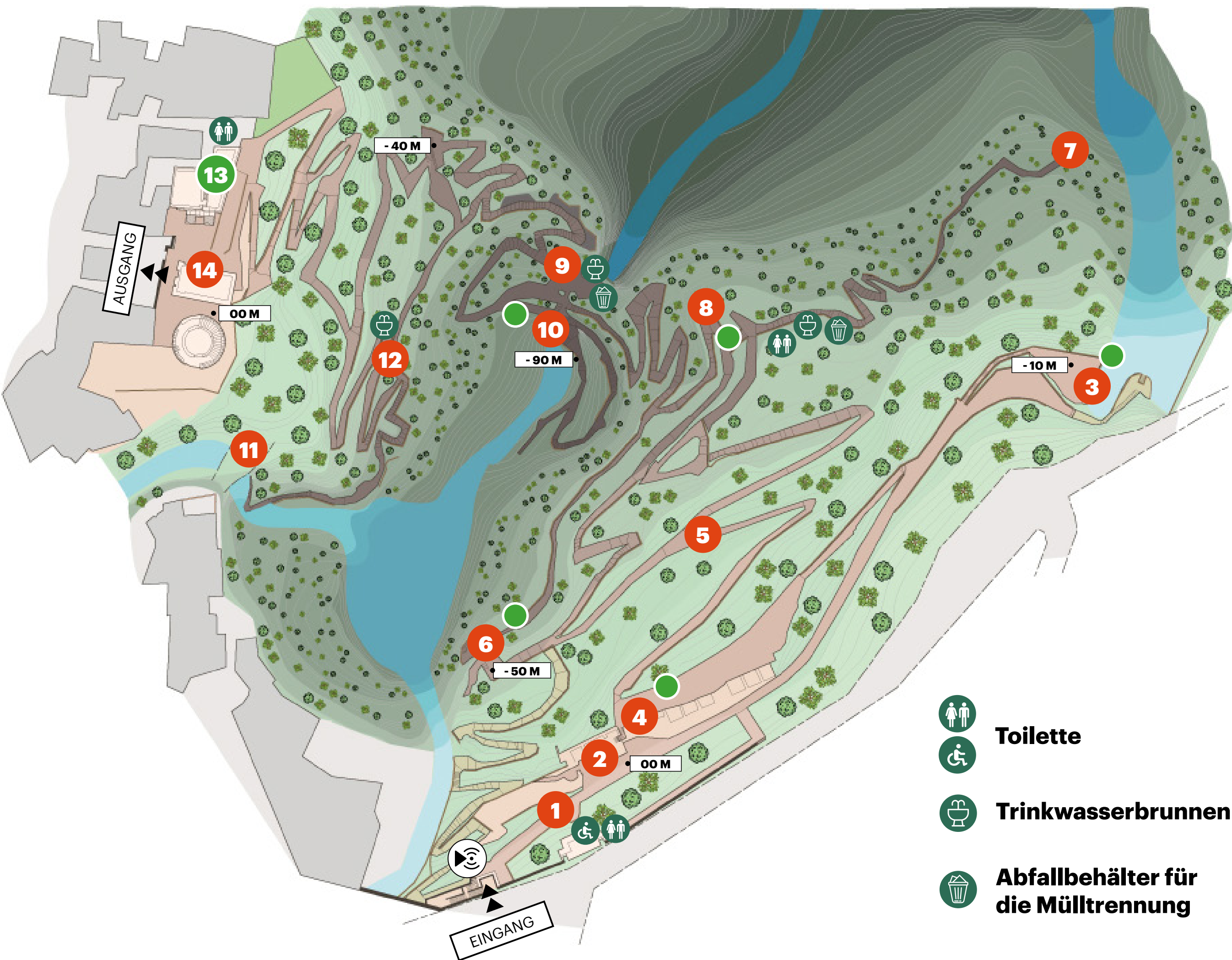
Um die Podcasts anzuhören, klicken Sie auf die Nummer auf dem Plan



Die Geschichte des Kulturguts



Die Stimmen des FAI



EINFÜHRUNG IN DIE BESICHTIGUNG
Giorgia Montesano, Verantwortliche der Villa

BESUCHSPROGRAMM

- 1

Gedenktafeln
- 2

Aussichtspunkt über der Villa von Manilius Vopiscus
- 3

Gregorianische Kanäle

Die Flora und Fauna der Villa Gregoriana (Teil 1)
Annachiara Gozzi, Mitarbeiterin der Villa Gregoriana
- 4

Ruinen der Villa von Manilius Vopiscus

Die Flora und Fauna der Villa Gregoriana (Teil 2)
Annachiara Gozzi, Mitarbeiterin der Villa Gregoriana
- 5

„Die Agaven-Weggabelung“
- 6

Bernini-Wasserfall

Die Instandhaltung der Villa
Fabiomassimo Mammi, Gärtner der Villa Gregoriana
- 7

Aussichtspunkt über der Großen Kaskade
- 8

Aussichtspunkt über Tal der Hölle

Die Flora und Fauna der Villa Gregoriana (Teil 3)
Annachiara Gozzi, Mitarbeiterin der Villa Gregoriana
- 9

Lichtung von Ponte Lupo
- 10

Sirenen-Grotte

Die Flora und Fauna der Villa Gregoriana (Teil 4)
Annachiara Gozzi, Mitarbeiterin der Villa Gregoriana
- 11

Neptun-Grotte
- 12

Kanal und Miollis-Aufstieg
- 13

Videoerzählung
Connie Di Nardo, Amt für die Aufwertung von Kulturgütern des FAI
- 14

Tempel der Sibylle und des Tiburno

ZURÜCK ZUR
HAUPTSEITE

Dieser Podcast wurde dank der Unterstützung der **Region Latium** für das Projekt „Komplex der Villa Gregoriana: neue Technologien für die nachhaltige Erhaltung, Aufwertung, Verwaltung und Nutzung“ – Öffentliche Ausschreibung „DTC2 Forschung und Entwicklung von Technologien zur Aufwertung des kulturellen Erbes“ – realisiert.

Der Text zur Geschichte des Kulturguts stammt von **Giovanni Carrada**.