
Associazione Amici del FAI
Restauro Monumenti e Paesaggio ODV ETS
Sede in Milano, via Carlo Foldi n. 2
C.F. 97453580157

**Relazione sulla missione
del Bilancio di esercizio
al 31 dicembre 2023**

Informazioni generali

L'Associazione Amici del FAI - Restauro Monumenti e Paesaggio (di seguito anche l'Associazione) – è stata fondata nell'anno 2007 a Milano ed ha la propria sede presso gli uffici del FAI (Fondo per l'Ambiente Italiano) siti in Milano Via Carlo Foldi n. 2 con il quale intrattiene consolidati rapporti in funzione di una convenzione rinnovata in data 19 dicembre 2012, che permette all'Associazione l'utilizzo del simbolo del FAI.

Nuovo logo dell'Associazione

Contestualmente all'accreditamento come Ente del Terzo Settore presso il RUNTS, è stata deliberata la modifica del logo allo scopo di evidenziare le radici che accomunano l'Associazione al FAI anche dal punto di vista dell'immagine grafica.

L'Associazione:

- persegue esclusivamente finalità di volontariato nell'ambito sociale, ai sensi della Legge 266 del 1991;
- svolge attività istituzionali e sostegno, materiale e immateriale, nei settori della tutela, promozione, e valorizzazione delle cose d'interesse artistico e storico di cui al D. Lgs. 42/2004 (Codice dei beni culturali e del paesaggio), anche di proprietà ovvero comunque nella disponibilità di enti non commerciali, ivi comprese le biblioteche e i beni di cui al decreto del Presidente della Repubblica 30 settembre 1963, n. 1409, nonché della tutela e valorizzazione della natura e dell'ambiente con esclusione dell'attività, esercitata abitualmente, di raccolta e riciclaggio dei rifiuti urbani, speciali e pericolosi di cui all'articolo 7 del decreto legislativo 5 febbraio 1997, n. 22;
- si avvale in modo prevalente e determinante delle prestazioni volontarie, dirette e gratuite dei propri aderenti.

Oggetto dell'interesse dell'Associazione sono quindi:

- la promozione, la valorizzazione del patrimonio storico, artistico e ambientale italiano, con particolare attenzione ai beni gestiti o individuati dal FAI – Fondo Ambiente Italiano;
- la promozione della partecipazione di tutti i cittadini, italiani o di origine straniera, alla vita culturale allo scopo di favorirne l'integrazione civile e sociale;

-
- la divulgazione della conoscenza del patrimonio culturale e ambientale italiano, nonché delle sue radici storiche.

L'adesione all'Associazione "Amici del FAI" rappresenta quindi un ulteriore mezzo per dimostrare il proprio amore per questa Italia fatta di cose grandi e piccole, ma tutte degne di essere tutelate.

Si segnala che:

- in data 11 gennaio 2013, l'Associazione ha provveduto a redigere e ad adottare un nuovo Statuto, con le caratteristiche richieste per l'iscrizione della medesima nell'elenco del volontariato (Legge 266/1991). In riferimento a tale accadimento, in data 7 giugno 2013 l'Associazione è stata definitivamente iscritta al n°. MI – 620 del Registro Regionale Generale del Volontariato – Sezione Provinciale di Milano con Decreto n° 856 del 7 giugno 2013.
- In data 3 luglio 2019, l'associazione ha provveduto ad aggiornare lo Statuto in modo da avere le caratteristiche richieste dal D.L. 3/07/2017 n. 117 e successive modifiche che regolamenta il Terzo Settore. Si segnala inoltre che in data 3 novembre 2022, l'associazione ha aggiornato lo Statuto all'articolo 4.4 ed ha richiesto al notaio Restelli di richiedere l'attribuzione della personalità giuridica dopo aver effettuato la verifica dell'articolo 22 del Codice del Terzo Settore.
- In data 23 dicembre 2022 si è conclusa la procedura di trasmigrazione nel Registro Unico del Terzo Settore (RUNTS) attivo dal 23 novembre 2021 e conseguentemente l'Associazione risulta iscritta con repertorio n. 90675 al registro citato.

a) Numero associati, membri onorari e sostenitori:

Il numero degli Associati nel corso dell'esercizio 2023

Descrizione	31/12/2022	31/12/2023	Variazioni
N. Associati	52	45	
N. Membri onorari	11	0	
N. Sostenitori	1	1	
TOTALE	64	46	

Anche per l'esercizio sociale 2023 la quota associativa è stata pari a Euro 25,00.

b) Attività istituzionali svolte nel 2023:

Le attività svolte nel corso dell'anno 2023 sono state le seguenti:

Corso per Mediatori artistico-culturali

Da ormai più di 13 anni l'Associazione promuove corsi gratuiti sulla storia e l'arte di Milano rivolti principalmente a cittadini di origine straniera. Il corso del 2023 si è svolto a Milano, dal 16 febbraio al 6 aprile, presso la sede dell'Associazione. I temi di questa edizione hanno riguardato i cambiamenti storici e artistici a cavallo tra '800 e '900, con 4 lezioni frontali e altrettante visite, culminate con la cerimonia di consegna dei diplomi a Casa Crespi. Hanno partecipato 17 cittadini di origine straniera, provenienti dai seguenti Paesi: Egitto, Moldavia, Messico, Albania, Ucraina, Stati Uniti d'America, Cuba, Venezuela, Russia ed Ecuador.

Giornata Internazionale della Lingua Madre

Il 19 febbraio, alle Gallerie d'Italia, le mediatrici hanno guidato i visitatori alla scoperta delle opere d'arte della collezione permanente in un percorso in spagnolo, ucraino, arabo e russo.

Civil Week

Quattro visite in lingua madre alle Gallerie d'Italia hanno avuto luogo in data 6 maggio. La collezione permanente è stata raccontata dalle mediatrici in lingua russa (2 visite), spagnola e araba.

Visite nell'ambito del progetto "FAI ponte tra culture"

- In occasione della 31^a edizione delle Giornate FAI di Primavera sono state previste visite in lingua a cura di mediatrici che avevano collaborato al progetto *Altreguide* del 2022 presso Villa Necchi Campiglio, bene FAI. Più di 50 persone, inclusa la console aggiunta del Consolato del Messico, hanno partecipato alle visite in lingua araba, cinese, persiana, russa, spagnola e ucraina. Altre mediatrici hanno collaborato con la Delegazione FAI di Milano per l'apertura di Casa Verdi.
- Visite in italiano e in lingua straniera sono state organizzate in favore di studenti migranti della Fondazione IBVA di Milano presso le Gallerie d'Italia a cura delle mediatrici artistico culturali. Nelle giornate del 9 e 10 maggio quasi 100 persone sono state accolte con visite in arabo, inglese, spagnolo, ucraino e italiano.
- In collaborazione con la comunità salvadoregna di "Mons. Romero" è stata prevista una visita per circa 50 persone a Villa dei Vescovi, bene FAI, in data 11 giugno.
- In collaborazione con la Comunità Peruviana a Milano (CIP) è stato organizzato un evento patrocinato dal Consolato Generale del Perù. È stata prevista una visita in spagnolo per la comunità peruviana a Milano in data 15 luglio presso Villa Necchi Campiglio, bene FAI.
- In collaborazione con il Consolato Generale del Messico a Milano è stata organizzata una visita in spagnolo alle Gallerie d'Italia, aperta a tutta la comunità ispano parlante in data 27 luglio.
- In data 30 agosto è stata organizzata una visita in lingua inglese per studenti universitari di diversa origine presso Villa Necchi Campiglio, bene FAI.
- Sempre a Villa Necchi Campiglio è stata organizzata anche una visita in lingua cinese rivolta ai membri del Centro Culturale Cinese di Milano in data 8 ottobre.
- Due visite in lingua spagnola alle Gallerie d'Italia sono state organizzate in data 18 novembre per la comunità salvadoregna di Milano, appartenente al "Gruppo Mons. Romero – Con Letras".
- In collaborazione con la Comunità Peruviana a Milano (CIP) è stata organizzata una visita guidata in italiano al Cimitero Monumentale di Milano in data 2 dicembre.

Associazione Amici del FAI per la Rete Territoriale: contributi a favore della R.T.

Terza edizione del Bando per la Rete Territoriale per lo sviluppo del progetto "FAI Ponte tra Culture": previsto un contributo fino a un massimo di € 2.500 per ciascuna Delegazione disposta ad avviare i corsi per mediatori artistico culturali (€ 10.000 importo totale del bando). Sono stati accettati n. 5 progetti su 9 pervenuti, che sono già stati in parte finanziati per un ammontare complessivo di € 6.184. Le Delegazioni scelte sono: Roma, Latina, Lecce, Modena e Bari. Le ultime due concluderanno il corso per mediatori nel 2024.

Progetti in relazione a bandi:

- Il bando "**Call to action-Cultura Reti e Territorio**" promosso da Fondazione della Comunità Bresciana in accordo con Fondazione Cariplo, conclusosi a dicembre 2023, ha visto la partecipazione dell'Associazione attraverso un tavolo di lavoro in partnership con altri undici Enti e Associazioni bresciane. Il progetto sviluppato, dal titolo "**È tempo di uguaglianza e inclusione**", ha consentito di organizzare una serie di eventi in giro per la città volti a

sensibilizzare la cittadinanza su temi sociali o a far scoprire luoghi solitamente poco noti, tra cui i più antichi sistemi di misurazione del tempo.

Si ricorda che il Piano Economico prevedeva un esborso di € 7.850 co-finanziato per € 6.275; è stato distribuito un questionario di gradimento ai partecipanti e il risultato è stato molto positivo, tant'è che si è pensato di riproporre il progetto per le scuole o per altri soggetti.

- Un altro progetto sviluppato nel corso del 2023 è “**Storie di uomini e di ponti**”, vincitore del bando **Capitale della Cultura 2023** di Fondazione Cariplo, in collaborazione con **Mus-e Brescia** e la Delegazione FAI di Brescia per il tramite del suo **Gruppo FAI Ponte tra culture**. Mediatori artistico culturali di origine straniera sono stati formati su quattro ponti storici della provincia bresciana, considerati “beni minori” rispetto ai luoghi storico-artistici siti nelle città principali. Sono stati previsti, inoltre, laboratori artistico-esperienziali in alcune scuole primarie selezionate e con un’alta percentuale di studenti di origine straniera. I laboratori si sono conclusi con una visita guidata per gli studenti al Ponte di Padernello in data 7 giugno. Nei mesi di settembre e ottobre, invece, sono state calendarizzate cinque visite guidate a cura dei mediatori in tre dei luoghi scelti, con ampia partecipazione di tutta la cittadinanza. Parallelamente sono stati prodotti quattro video documentari con il patrocinio dei Comuni coinvolti. Si ricorda che il P.E. complessivo di € 34.297 è coperto con risorse proprie pari ad € 19.297 e quota di rimborso Fondazione Cariplo di € 15.000. Infine si segnala che il 25.11 presso la sede di Brescia si è svolto un evento conclusivo del progetto con la proiezione dei docu-video realizzati. Il progetto si è concluso entro scadenza, fissata al 30.11.
- Il bando emesso dalla Fondazione Cariplo “**Spazi in Trasformazione**” vede la partecipazione dell’Associazione in partnership con Mita Impresa sociale, collegata alla Fondazione Tassara; il progetto ha avuto inizio nel 2023 con la fase di sperimentazione, che si concluderà ad aprile 2024. L’Associazione ha pianificato le prime attività, nello specifico un corso per mediatori artistico culturali presso il Centro Culturale MITA di Brescia, avente ad oggetto lo studio della Collezione Zaleski, la più importante collezione di Tappeti dal Mondo. Il progetto avrà durata biennale e dovrebbe completarsi a settembre 2025; l’importo del Piano Economico è significativo, pari ad € 540.700 e vede coinvolta l’Associazione con risorse proprie per € 40.200 e co-finanziamento Fondazione Cariplo per € 36.000. A questo proposito sarà necessario rinegoziare con il capofila Mita l’intervento economico a seguito di qualche difficoltà di relazione con la conseguente riduzione della partecipazione attiva nel progetto da parte dell’Associazione.
- In ultimo si dà contezza dell’avviso pubblico emesso dal Comune di Brescia per l’attuazione di progetti in partenariato nell’anno di **Bergamo Brescia Capitale Italiana della Cultura**. Il progetto sviluppato, dal titolo “Ad Ovest del Decumano”, ha visto l’Associazione partner de Il Salterio di Brescia-Associazione culturale. Le attività di visita e traduzione risultano concluse al 31.12; il Piano Economico complessivo di € 20.000 ha previsto risorse proprie per € 1.260 e una quota di co-finanziamento per € 1.740.

Contributi 2x1000 per progetti

Per quanto attiene ai progetti deliberati in relazione ai contributi 2x1000 percepiti, nel corso del 2023 sono stati spesi € 223.274,57 per i sottoelencati progetti:

- “**Progetto Accessibilità**” – intervento stimato per gli anni 2023 (€ 49.000) - 2024 (€ 26.000) in € 75.000 complessivi, spesi ad oggi € 29.621,83; il progetto ha visto concludersi il primo corso base tenuto sia a Roma che a Milano in relazione ai due gruppi di staff dei Beni FAI; a novembre si è tenuto ad Ancona presso il Museo Omero il secondo corso, per entrambi i Gruppi, con

riferimento alle disabilità visive, mentre in data 8.11 si è tenuto il corso base per il personale delle sedi FAI. Il progetto ha riscosso notevole successo tra i partecipanti e non è da escludersi in futuro una partecipazione attiva per la realizzazione di nuovi corsi.

- **“Progetto Trasparenza”** - intervento stimato per gli anni 2023 – 2024 in € 100.000, speso ad oggi € 8.062; avvio e sviluppo della campagna di comunicazione relazionale a partire da aprile 2024. L’obiettivo del progetto è di divulgare la missione della Fondazione e dell’Associazione Amici del FAI nell’universo digitale per portare il maggior numero di persone possibile a conoscenza delle principali attività di entrambi i soggetti in termini di promozione, cura, tutela del patrimonio di storia, arte e natura italiano e utilizzo dei fondi raccolti.
- **“Progetto di restauro, rifunzionalizzazione e valorizzazione di Palazzo Moroni”** – interventi per l’adeguamento degli spazi alla funzione museale di Palazzo Moroni, bene FAI, stimati in € 470.000 con inaugurazione di parte dei lavori il 19 novembre; speso ad oggi € 185.590,74.

Borsa di studio Angelo Maramai – 1^ Edizione

È stata istituita una Borsa di Studio (universitaria) per studenti di origine straniera meritevoli in memoria di Angelo Maramai. Alla vincitrice Valentina Salib è stata assegnata una borsa del valore di € 10.000. Sono stati inoltre deliberati due contributi straordinari di € 5.000 ciascuno per altri due studenti selezionati: Danyal Mian e Abdelrahman Elzaabalawi.

Tutti gli studenti hanno ottenuto il supporto da parte di un Ente (Fondazione IBVA per Salib e Mian e Coop. Zero 5 per Elzaabalawi) e hanno superato il test di ammissione alla facoltà universitaria prescelta e risultano essere:

per Valentina, Scienze della Globalizzazione;

per Danyal, Scienze Biomediche;

per Abdelrahman, Farmacia.

Progetto podcast

L’Associazione ha avviato una collaborazione per un nuovo progetto digitale con l’obiettivo di raccontare le sue attività a nuovi pubblici. Il progetto si è articolato in varie fasi: scrittura, produzione e realizzazione di n°7 episodi audio in relazione alle esperienze degli storici mediatori artistico-culturali dell’Associazione; sono stati spesi € 8.645,80. La serie podcast sarà messa online nei primi mesi del 2024.

Illustrazione delle poste di bilancio

Il Bilancio di esercizio chiuso al 31 dicembre 2023 è stato redatto in conformità all’OIC 35 Principio Contabile ETS e con riferimento alle disposizioni applicative in materia di Terzo Settore – DLgs 117/2017.

Il bilancio di esercizio, ai sensi dell’art. 13 comma 1 del Codice del Terzo Settore è formato dallo stato patrimoniale, dal rendiconto gestionale con l’indicazione dei proventi e degli oneri dell’ente e dalla relazione di missione che illustra le poste di bilancio, l’andamento economico e gestionale dell’ente e le modalità di perseguimento delle finalità statutarie.

Le voci dell’esercizio precedente sono state opportunamente riclassificate al fine di essere omogenee rispetto ai dati dell’esercizio in corso.

Criteri e principi contabili adottati

Di seguito vengono specificati i criteri ed i principi contabili adottati nella redazione del presente bilancio consuntivo, che non differiscono da quelli adottati nell'esercizio precedente.

Immobilizzazioni immateriali

Le immobilizzazioni immateriali, ricorrendo i presupposti, sono iscritte nell'attivo di stato patrimoniale al costo di acquisto e/o di produzione e vengono ammortizzate in quote costanti in funzione della loro utilità futura.

Immobilizzazioni materiali

Le immobilizzazioni materiali sono iscritte al costo di acquisto, inclusi tutti i costi e gli oneri accessori di diretta imputazione. Il costo delle immobilizzazioni la cui utilizzazione è limitata nel tempo è sistematicamente ammortizzato in ogni esercizio sulla base di aliquote economico-tecniche determinate in relazione alla residua possibilità di utilizzazione.

Crediti

Sono esposti al presumibile valore di realizzo: l'adeguamento del valore nominale dei crediti al valore di presunto realizzo è ottenuto mediante apposito fondo svalutazione crediti qualora necessario.

Disponibilità liquide

Le disponibilità liquide sono iscritte al loro valore nominale.

Debiti

I debiti sono iscritti al valore nominale, rappresentativo del loro valore di estinzione.

Ratei e risconti

I ratei e risconti sono contabilizzati nel rispetto del principio della competenza economica facendo riferimento al criterio del tempo. Sono rappresentativi di quote di costi e ricavi comuni a due più esercizi.

Proventi da attività tipiche (quote associative, oblazioni e lasciti)

Quote associative:

- se relative all'esercizio in corso vengono iscritte quando incassate;
- se relative all'esercizio successivo, queste vengono sospese e l'effetto economico è rimandato all'esercizio successivo.

Le transazioni non sinallagmatiche, ossia le transazioni per le quali non è prevista una controprestazione, danno luogo all'iscrizione di una attività rilevata al fair value alla data di acquisizione in contropartita ai proventi.

Relativamente ai lasciti, questi sono attribuiti all'esercizio in cui ne avviene la manifestazione finanziaria o, se costituiti da beni in natura, all'esercizio in cui si verifica l'accettazione da parte dell'Associazione e l'acquisizione della piena titolarità sugli stessi.

Proventi da raccolta fondi

Tali proventi vengono iscritti quando incassati.

Oneri promozionali, di raccolta fondi e di supporto generale

Gli oneri promozionali, di raccolta fondi e di supporto generale vengono contabilizzati secondo il principio della competenza economica. Dette spese sono comprensive di IVA, in quanto, tale imposta non risulta essere detraibile per l'Associazione.

Proventi e oneri finanziari

I proventi e gli oneri finanziari sono contabilizzati secondo il principio della competenza economica.

Analisi della composizione delle principali voci di bilancio

Il contenuto delle principali voci del bilancio consuntivo è riportato nel seguito. I dati sono esposti in Euro, ove non diversamente indicato.

Immobilizzazioni immateriali

La voce immobilizzazioni immateriali riportata nell'attivo dello Stato Patrimoniale è relativa alle spese notarili sostenute nel 2019 al fine di adeguarsi alle disposizioni emanate dal DLgs 117/2017 in materia di Terzo Settore.

Immobilizzazioni materiali

La voce immobilizzazioni materiali riportata nell'attivo dello Stato Patrimoniale è relativa ai beni posseduti dall'Associazione, per un valore pari a Euro 152.546 al netto del Fondo Ammortamento.

Nel corso dell'esercizio 2017 l'Associazione ha acquistato impianti, macchinari e arredi, i quali sono stati dati in comodato ad uso gratuito al Fondo Ambiente Italiano, per consentire lo svolgimento di un progetto "Abbazia di Cerrate" (Lecce) relativo alla propria attività istituzionale legata alla conservazione di edifici storici. Tali beni, non classificandosi come cespiti strumentali, non sono stati assoggettati a procedura di ammortamento.

Nel corso dell'esercizio 2023 l'Associazione ha acquistato un nuovo computer che è stato ammortizzati nell'esercizio.

Crediti

Alla data di chiusura del bilancio di esercizio sono presenti Euro 21.275 di crediti verso altri relativi a quote di co-finanziamento da parte degli Enti o Fondazioni in relazione ai bandi vinti per i progetti realizzati, e che vedranno il parziale rimborso nei primi mesi del 2024.

L'associazione non svolge attività commerciale.

Disponibilità liquide

Le disponibilità liquide dell'Associazione al 31 dicembre 2023 sono complessivamente pari a Euro 739.904 e così dettagliate:

- Conto corrente Banca Intesa per Euro 738.662;
- Carta prepagata Banca Intesa per Euro 637;
- Denaro contante e valori in cassa per Euro 605.

Patrimonio netto dell'Associazione

Il patrimonio netto libero dell'Associazione, pari a Euro 802.072 è costituito:

- da Euro 602.236 relativo a riserve vincolate per decisione degli organi istituzionali e si riferisce al contributo 2x1000 relativo all'anno 2020 originariamente ricevuto per Euro 825.511 utilizzato nel corso dell'esercizio per Euro 223.275;
- da Euro 252.881 relativo ai risultati gestionali disponibili per il conseguimento delle finalità istituzionali dell'Associazione formati negli esercizi precedenti;
- dal disavanzo di gestione dell'esercizio 2023, pari ad Euro 53.045.

In considerazione delle disponibilità liquide e delle attività finanziarie in essere alla data di bilancio, si ritiene che l'Associazione sarà in grado di far fronte alle erogazioni future relative agli impegni già deliberati in sede di bilancio preventivo.

(importo in Euro)

Valore Patrimonio anno 2010	263.330
Disavanzo di gestione anno 2011	40.324
Valore Patrimonio anno 2011	223.006
Disavanzo di gestione anno 2012	11.094
Valore Patrimonio anno 2012	211.912
Disavanzo di gestione anno 2013	14.015
Valore Patrimonio anno 2013	197.896
Disavanzo di gestione anno 2014	23.447
Valore Patrimonio anno 2014	174.449
Disavanzo di gestione anno 2015	27.308
Valore Patrimonio anno 2015	147.141
Avanzo di gestione anno 2016	13.667
Valore Patrimonio anno 2016	160.809
Avanzo di gestione anno 2017	19.703
Valore Patrimonio anno 2017	180.512

Avanzo di gestione anno 2018	809.979
Valore Patrimonio anno 2018	990.490
Disavanzo di gestione anno 2019	473.155
Valore patrimonio anno 2019	517.335
Disavanzo di gestione anno 2020	- 242.424
Valore Patrimonio anno 2020	274.912
Disavanzo di gestione anno 2021	- 34.815
Valore Patrimonio anno 2021	240.097
Riserve vincolate per decisione degli organi istituzionali	825.511
Avanzo di gestione anno 2022	12.784
Utilizzo riserve vincolate per decisione degli organi istituzionali	-223.275
Disavanzo di gestione anno 2023	-53.045
Valore Patrimonio anno 2023	802.072

Debiti

Debiti verso fornitori

Alla data di chiusura del bilancio consuntivo, non vi sono debiti verso fornitori.

Debiti tributari

Alla data di chiusura del bilancio consuntivo, i debiti verso l'Erario sono riferiti a ritenute per lavoro autonomo pari ad Euro 1.284 e a ritenute per lavoro dipendente pari ad Euro 1.129.

Debiti previdenziali

Alla data di chiusura del bilancio consuntivo, è presente un debito verso INPS pari ad euro 3.550 e debiti verso altri fondi previdenziali per Euro 12.

Altri debiti

Alla data di chiusura del bilancio consuntivo, la voce è composta per Euro 81.000 dal finanziamento del FAI in merito al Bando Crea.

Ratei e Risconti passivi

La voce risconti passivi pari ad Euro 25.050 è composta come segue:

- Euro 50,00: incasso già nel corso dell'esercizio sociale 2023 di contributi relativi all'adesione all'Associazione per l'esercizio successivo – competenza temporale 2024;

- Euro 25.000,00: incasso già nel corso dell'esercizio sociale 2023 di contribuiti elargiti dal Fondo Rocca, ma di competenza dell'esercizio successivo 2024.

Conti d'ordine

Contributi 5 per mille

La legge finanziaria 2006 (L.266 del 23/12/2005 art. 1 comma 337) introduceva la possibilità di destinare la quota del 5 per mille dell'imposta sul reddito delle persone fisiche a sostegno di: *i)* associazioni e fondazioni riconosciute che operano nei settori di cui all'articolo 10, comma 1, lettera a), del decreto legislativo 4 dicembre 1997, n. 460, *ii)* enti e organizzazioni che svolgono attività di ricerca scientifica e Università, *iii)* enti e organizzazioni che svolgono attività di ricerca sanitaria, e *iv)* attività sociali svolte dai Comuni di residenza del contribuente. Alle finalità sopra indicate, si ritiene opportuno precisare che l'articolo 23, comma 46, del Decreto-Legge n. 98 del 2011 ha aggiunto le finalità di *tutela, promozione e valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici*.

A fronte della richiesta inviata all'Agenzia delle Entrate per gli esercizi dal 2007 al 2019 anche l'Associazione ha beneficiato del contributo c.d. "5 per mille".

Per quanto riguarda i contributi del 5 per mille, nella seguente tabella si riassumono gli importi percepiti:

Contributo	Contribuenti sottoscrittori	Importo erogato	Data accredito	Rendicontazione
Anno 2007 UNICO 2008	2757	Euro 195.057	28 Dicembre 2009	Effettuata
Anno 2008 UNICO 2009	1181	Euro 79.981	8 Ottobre 2010	Effettuata
Anno 2009 UNICO 2010	747	Euro 48.477	29 Settembre 2011	Effettuata
Anno 2010 UNICO 2011	513	Euro 27.307	23 Novembre 2012	Effettuata
Anno 2011 UNICO 2012	381	Euro 20.076	20 Agosto 2013	Effettuata
Anno 2012 UNICO 2013	309	Euro 18.009	28 Ottobre 2014	Effettuata

Anno 2013 UNICO 2014	273	Euro 14.781	06 Novembre 2015	Effettuata
Anno 2014 UNICO 2015	247	Euro 15.015	07 Novembre 2016	Effettuata
Anno 2015 UNICO 2016	198	Euro 11.780	11 Agosto 2017	Effettuata
Anno 2016 Redditi 2017	322	Euro 15.678	27 agosto 2018	Effettuata
Anno 2017 Redditi 2018	422	Euro 22.601	7 agosto 2019	Effettuata
Anno 2018 Redditi 2019	453	Euro 25.224	30 luglio 2020	Effettuata
Anno 2019 Redditi 2020	434	Euro 19.844	6 ottobre 2020	Effettuata
Anno 2020 Redditi 2021	427	Euro 17.097	29 ottobre 2021	Effettuata
Anno 2021 Redditi 2022	796	Euro 41.395	16 dicembre 2022	Effettuata
Anno 2022 Redditi 2023	1.049	Euro 52.337	12 dicembre 2023	

Ricavi, rendite e proventi da attività di interesse generale

Il totale dei contributi raccolti dall'Associazione nel corso dell'esercizio può essere suddiviso come segue:

Descrizione	2023	2022
A) RICAVI, RENDITE E PROVENTI DA ATTIVITA' DI INTERESSE GENERALE		
1) Proventi da quote associative e apporti dei fondatori	1.050	1.275

2) Proventi dagli associati per attività mutuali		
3) Ricavi per prestazioni e cessioni ad associati e fondatori		
4) Erogazioni liberali	48.883	30.755
5) Proventi del 5 per mille	52.337	41.395
6) Contributi da soggetti private		
7) Ricavi per prestazioni e cessioni a terzi		
8) Contributi da enti pubblici		
9) Proventi da contratti con enti pubblici		
10) Altri ricavi, rendite e proventi		825.511
11) Rimanenze finali		
Totale	102.270	898.936

Il totale dei proventi da attività tipiche si è significativamente ridotto in quanto nel corso dell'anno 2022 l'Associazione ha ricevuto il contributo 2xmille relativo alle dichiarazioni relative all'anno 2020 presentate nell'anno 2021 pari ad Euro 825.511.

Erogazioni liberali descrizione della natura

Le erogazioni liberali sono rappresentate per Euro 25.000 dal contributo della Fondazione Rocca e dal contributo da Ceas.

Costi e oneri da attività di interesse generale

I costi e gli oneri da attività di interesse generale ammontano ad Euro 86.479 (Euro 854.005 nell'anno 2022) per Euro 306.447 per costi di servizi e per Euro 3.307 a oneri diversi di gestione parzialmente compensati dall'utilizzo della riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali per euro 223.275.

In considerazione del fatto che l'Associazione ha iniziato a sostenere costi per i progetti per i quali il Consiglio Direttivo ha destinato una parte dei fondi ricevuti dal proventi 2xmille ricevuto lo scorso esercizio, i costi da attività di interesse generale sono stati ridotti per effetto dell'utilizzo della riserva vincolata nel corso del 2022 relativamente agli oneri sostenuti nell'anno 2023.

Costi e oneri di supporto generale

La tabella che segue riassume le variazioni intervenute nel corso degli esercizi 2022 e 2023.

Descrizione	2023	2022
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e merci	507	
2) Servizi	5.509	12.594
3) Godimento di beni di terzi		445
4) Personale	40.187	15.009
5) Ammortamenti	1.492	1.140
6) Accantonamenti per rischi ed oneri		

7) Altri oneri	21.182	2.964
8) Accantonamento a riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali		
9) Utilizzo riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali		
TOTALE COSTI E ONERI DI SUPPORTO GENERALE	68.877	32.152

Elementi di ricavi e costo di entità o incidenza eccezionali

Si segnala che nel corso dell'esercizio l'Associazione ha utilizzato Euro 223.275 la riserva vincolata nel precedente esercizio riferita al contributo 2x1.000 a fronte dei costi dei progetti di pari importo che sono stati sostenuti nell'anno 2023.

Numero medio dei dipendenti ripartito per categoria nonché il numero dei volontari iscritti nel registro dei volontari di cui all'art. 17 comma 1 che svolgono la loro attività in modo non occasionale.

Il numero medio dei dipendenti ripartito per categoria è evidenziato nel seguente prospetto:

	Numero medio
Impiegati	1
Totale Dipendenti	1

Il numero medio dei volontari è pari a 23.

Compensi spettanti all'organo esecutivo

I componenti dell'organo esecutivo non percepiscono emolumenti.

Elementi patrimoniali e finanziari e componenti economiche inerenti i patrimoni destinati a uno specifico affare

L'Associazione non ha costituito nessun patrimonio destinato in via esclusiva ad uno specifico affare di cui all'art. 10 del D.Lgs 117/2017 e successive modificazioni e integrazioni.

Rapporti con imprese ed enti collegati

L'Associazione Amici del FAI - Restauro Monumenti e Paesaggio intrattiene consolidati rapporti istituzionali con il FAI (Fondo per l'Ambiente Italiano) al fine dell'utilizzo comune del simbolo del FAI disciplinato da una apposita convenzione.

Destinazione del risultato di esercizio

La Vostra Associazione chiude l'Esercizio finanziario al 31 dicembre 2023 con un disavanzo di gestione pari ad Euro 53.045.

Illustrazione dell'andamento economico e finanziario dell'ente e delle modalità di perseguimento delle finalità statutarie

Il Rendiconto Gestionale riclassificato dell'Associazione confrontato con quello dell'esercizio precedente è il seguente (in Euro):

	31.12.23	31.12.22
Ricavi	102.311	898.941
Costi	(336.952)	(44.497)
Valore Aggiunto	(234.641)	854.444
Costo del lavoro	(40.187)	(15.009)
Margine Operativo Lordo	(274.828)	839.435
Ammortamenti, svalutazioni ed altri accantonamenti	(1.492)	(826.651)
Risultato Operativo	(276.320)	12.784
Proventi e oneri diversi	223.275	
Proventi e oneri finanziari		
Risultato Ordinario	(53.045)	12.784
Componenti straordinarie nette		
Risultato prima delle imposte	(53.045)	12.784
Imposte sul reddito		
Risultato netto	(53.045)	12.784

Lo Stato Patrimoniale riclassificato dell'Associazione confrontato con quello dell'esercizio precedente è il seguente (in Euro):

	31.12.23	31.12.22	Variazione
Immobilizzazioni immateriali nette	1.377	2.214	(837)
Immobilizzazioni materiali nette	152.546	152.710	(164)
Partecipazioni ed altre immobilizzazioni finanziarie			
Capitale immobilizzato	153.923	154.924	(1.001)
Rimanenze di magazzino			
Crediti verso Clienti			
Altri crediti	21.275		21.275
Banche attive	739.904	1.033.060	(293.156)
Ratei e risconti attivi			
Attività d'esercizio a breve termine	761.179	1.033.060	(271.881)
Debiti verso fornitori			

Finanziamento FAI	81.000	81.000	-
Debiti tributari	2.413	1.469	944
Debiti verso INPS	3.562	1.286	2.276
Debiti verso dipendenti e collaboratori			
Altri debiti			
Ratei e risconti passivi	25.050	25.050	-
Passività d'esercizio a breve termine	112.025	108.805	3.220
Capitale d'esercizio netto	803.077	1.079.179	(276.102)
Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato	1.005	787	218
Debiti tributari e previdenziali (oltre 12 mesi)			-
Altre passività a medio e lungo termine			-
Passività a medio lungo termine	1.005	787	218
Capitale investito	802.072	1.078.392	(276.320)
Patrimonio netto al netto del risultato dell'esercizio	855.117	1.065.608	(210.491)
Posizione finanziaria netta passiva a medio lungo termine			
Posizione finanziaria passiva netta a breve termine			
Risultato di esercizio	(53.045)	12.784	(65.829)
Mezzi propri e indebitamento finanziario netto	802.072	1.078.392	(276.320)

La posizione finanziaria netta al 31 dicembre 2023 è la seguente (in Euro):

	31.12.23	31.12.22	Variazione
Depositi bancari	739.299	1.032.320	(293.021)
Denaro e altri valori in cassa	605	740	(135)
Disponibilità liquide ed azioni proprie			
Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni	739.904	1.033.060	(293.156)
Debiti verso banche (entro 12 mesi)			
Debiti verso altri finanziatori (entro 12 mesi)			
Debiti finanziari a breve termine			
Posizione finanziaria netta a breve termine	739.904	1.033.060	(293.156)
Debiti verso banche (oltre 12 mesi)			-
Quota a lungo di finanziamenti	81.000	81.000	-
Crediti finanziari			-
Posizione finanziaria netta a medio e lungo termine	81.000	81.000	-

Posizione finanziaria netta	658.904	952.060	(293.156)
------------------------------------	----------------	----------------	------------------

Evoluzione prevedibile della gestione e previsioni di mantenimento degli equilibri economici e finanziari

Per quanto concerne le attività previste per l'anno 2024 sono numerose e così articolate:

- Nuovo corso per mediatori con durata gennaio-aprile 2024. Le richieste di partecipazione sono state più di trenta. I partecipanti effettivi, provenienti da 13 diversi Paesi del mondo, sono 22. Tutti gli appuntamenti, organizzati in lezioni e visite in città, intendono promuovere la conoscenza della storia e della cultura della città di Milano, dalle origini fino all'età contemporanea. Sarà previsto un evento conclusivo per la condivisione delle riflessioni da parte dei partecipanti e la consegna degli attestati.
- Progettazione nuovo corso, o percorso collaborativo attraverso visite e narrazioni, con le Gallerie d'Italia di Milano. Si tratterà di un corso sulla figura di Napoleone nella storia europea e in particolare nella storia e nell'architettura milanese, con particolare riferimento alle opere esposte alle Gallerie. Il corso sarà finalizzato a formare anche su questo tema mediatori disponibili a coinvolgere la propria comunità linguistica con visite, in italiano o in lingua, nell'ambito del progetto "FAI ponte tra Culture".
- Nuova edizione 2024-2025 della Borsa di studio dedicata ad Angelo Maramai. Verrà usufruita presumibilmente da uno studente o una studentessa residente in uno dei Comuni della Città Metropolitana di Milano e che intenderà frequentare un percorso di studi universitari in ambito umanistico o giuridico.
- Prima edizione 2024-2025 della Borsa di studio dedicata alla compianta Giosi Conte Archetti. Questa borsa verrà usufruita presumibilmente da uno studente o una studentessa residente in uno dei Comuni della Città Metropolitana di Milano o a Brescia e che intenderà frequentare un percorso di studi universitari in ambito medico-scientifico o tecnologico.
- Realizzazione e sviluppo del nuovo bando di Fondazione Cariplo in partnership con il FAI e la Fondazione IBVA. Il progetto è stato ammesso al finanziamento e ne è stata data comunicazione all'Associazione in data 12 marzo u.s. Il progetto dal titolo "**A più voci. Nuovi percorsi culturali di prossimità e creatività**" prevede di sperimentare metodi formativi inclusivi per favorire l'accesso ai luoghi della cultura da parte di nuovi pubblici, a titolo d'esempio i cittadini italiani di origine straniera, i soggetti in condizione di fragilità socio-economica, i giovani, i visitatori provenienti dall'estero. Si precisa, inoltre, che i protagonisti del progetto saranno gli studenti di diversa nazionalità che già frequentano la scuola d'italiano di IBVA e che saranno formati su due beni FAI selezionati, Villa Panza a Varese e Palazzo Moroni a Bergamo. Gli stessi studenti tradurranno e registreranno dei podcast sul percorso di visita dei due beni FAI nella propria lingua madre. Inoltre, grazie a una revisione facilitata a cura di consulenti specializzati nel campo della disabilità visiva, il materiale audio dei due Beni FAI sarà un prodotto idoneo anche per ciechi e ipovedenti. Il progetto avrà durata di un anno e mezzo circa a partire presumibilmente dal mese di aprile p.v.
- Prosecuzione del bando di Fondazione Cariplo "**Spazi in Trasformazione**" in partnership con Mita-Impresa Sociale; per questo progetto è stato stilato il calendario del primo corso per mediatori artistico culturali che ha avuto inizio sabato 10 febbraio u.s. negli spazi del Centro Culturale MITA di Brescia. Degli oltre 20 candidati, 19 sono i partecipanti ammessi, provenienti da 11 Paesi del mondo e residenti tra Brescia e Milano. Il corso è incentrato sulla conoscenza e valorizzazione del patrimonio culturale conservato presso MITA e costituito

da preziosi tappeti antichi provenienti da diverse aree geografiche del mondo. La collezione Zaleski di Fondazione Tassara verrà considerata sia dal punto di vista storico-artistico che come importante strumento di integrazione e condivisione socio-culturale tra i partecipanti e tra questi ultimi e il territorio di riferimento.

- Altri progetti da definire tra Milano e Brescia.
- Organizzazione di un nuovo corso base e/o avanzato per mediatori artistico culturali, presumibilmente a partire dall'autunno 2024.

Milano, 14 marzo 2024

Per il Consiglio Direttivo

La Presidente

Alice Forni