

11 luglio 2020

Musica e Arte - Una conversazione su Giovanni Pierluigi da Palestrina dalla chiesa S. Maria del Soccorso a Uboldo

Abbiamo realizzato e vi proponiamo un filmato registrato all'interno della Chiesa di S. Maria del Soccorso a Uboldo (vedi link ai Luoghi del Cuore 2020, <https://www.fondoambiente.it/luoghi/cascina-e-chiesa-di-santa-maria-del-soccorso?ldc>).

La conversazione, che analizza alcuni aspetti della musica di Giovanni Pierluigi da Palestrina, è realizzata e raccontata dal Maestro Paola Manara, docente di storia della musica e del melodramma, ed è completata da una narrazione sulla chiesa stessa tenuta dall'arch. Fabiola Colombo.

Sperando di poter tornare presto ad affollare piazze, monumenti e palazzi, **vi offriamo la visione del filmato a fronte di un contributo a partire da 5 euro.**

I vostri contributi saranno fondamentali per sostenere il FAI in questo momento quanto mai incerto.

Se interessati, vi chiediamo di scrivere a:

prenotazioni.ovestmilano@delegazionefai.fondoambiente.it

chiedendo l'invio del filmato (sarà effettuato tramite WeTransfer) e di effettuare il versamento del contributo con un bonifico al seguente IBAN:

Delegazione FAI Ovest Milano

Banca Prossima – IBAN:

IT28U0306909606100000149202

causale: evento chiesa S. Maria del Soccorso

Per informazione scrivere a:

ovestmilano@delegazionefai.fondoambiente.it

NB: si consiglia l'uso di auricolari o cuffie per un migliore ascolto.

Presentazione di Paola Manara



Paola Manara nasce a Milano nel 1977. Inizia lo studio della musica da bambina, prima con il pianoforte e poi con il canto. Ha frequentato l'Istituto Superiore di Musicologia di Milano completando i corsi di Etnomusicologia e Musicoterapia. Si diploma in Canto Lirico presso il Conservatorio "Cantelli" di Novara dove frequenta anche i corsi di Composizione, Percussioni e Direzione di Coro.

Si perfeziona all'Accademia del Teatro di Cagliari, e conclude un Master presso SDA Bocconi, Piccolo Teatro di Milano e Accademia del Teatro alla Scala. Studia Musicologia presso l'Università degli Studi di Milano.

Insegna musica e teatro in diversi ambiti del territorio. Tiene anche corsi e seminari sull'applicazione delle discipline artistiche in ambito psichiatrico.

www.paolamanara.com