

ADOZIONE DI UNA STANZA

CASTELLO DI MASINO Caravino (TO)



Salottino Etrusco

Il Salottino fa parte dell'Appartamento del Conte, allestito negli anni Novanta del Settecento per volontà di Carlo Francesco II di Valperga. La decorazione murale è esempio del gusto per l'antico (in questo caso etrusco) che in età neoclassica si diffonde sulla spinta delle scoperte archeologiche.

CONTRIBUTO € 10.000

VILLA DELLA PORTA BOZZOLO

Casalzuigno (VA)

Sala da Pranzo

La stanza è stata utilizzata come cappella fino alla metà del Settecento, come dimostra il soggetto religioso di San Francesco sul carro di Elia raffigurato sul soffitto. Settecentesche sono la caminiera dorata e la grande credenza contenente il servizio da tavola. Sulla parete del camino è esposta la collezione di vasi da farmacia risalenti al XVI-XVIII secolo.

CONTRIBUTO € 15.000

VILLA E COLLEZIONE PANZA Varese

Salotto Rosso

L'ampia sala definita da "ricevimento" nei documenti ottocenteschi, presenta soffitti decorati e pavimento in legno a intarsi geometrici. Sulle pareti, un gruppo di dipinti degli artisti americani Max Cole e David Simpson.

CONTRIBUTO € 20.000 (RATEIZZABILE)



Foto di arenaimmagini.it, 2013 © FAI

CASTELLO DELLA MANTA Manta (CN)

Stanza dei Trofei

La Sala del Cinquecento, che raccoglie la collezione di trofei di caccia del conte Francesco de Rege Thesauo, presenta sulla volta uno scenografico monogramma di stucco con le iniziali di Michele Antonio di Saluzzo.

CONTRIBUTO € 10.000



Camera da letto di Michele Antonio

La Camera da letto di Michele Antonio di Saluzzo conserva alle pareti il magnifico intonaco cinquecentesco, il soffitto ligneo decorato dai monogrammi del committente,

la traccia di un antico grande camino e il prezioso pavimento in stucco cinquecentesco rivestito di polvere di marmo a finte tarsie marmoree policrome. L'arredo è costituito da un letto a baldacchino ottocentesco, una tela secentesca con *San Carlo Borromeo che venera la Santa Sindone* e due pannelli del XVIII secolo realizzati con la tecnica del "succo d'erba" a imitazione degli arazzi.

CONTRIBUTO € 15.000

... perché non dedicare la Stanza dell'Amore a una persona speciale?

CASTELLO DI AVIO Sabbionara (TN)

Stanza dell'Amore

Straordinario è il ciclo di affreschi a soggetto profano che decorano tutte le pareti e la volta dell'ultimo piano del Mastio, tra cui l'immagine del bacio di commiato di due amanti, dove i due volti si fondono armoniosamente. Le diverse scene sono accompagnate da figure dipinte a monocromo, da animali fantastici, da un terrifico drago che sembra accogliere chi entra nella sala e da una bella e raffinata scena di caccia.

CONTRIBUTO € 30.000 (RATEIZZABILE)



Foto di Martina Vanzo, 2017 © FAI