



Artigianato

ARTE & ARTIGIANATO

Azienda a conduzione familiare, custode dell'arte dell'intreccio del giunco palustre che si tramanda da più di quattro generazioni.

Ciò che caratterizza l'azienda è l'artigianalità del prodotto made in Puglia, accompagnato da un lavoro etico per un design contemporaneo e slow allo stesso tempo.

ARTE PER ARTE

Arte per Arte nasce nel 2005 da una sperimentazione basata sull'elaborazione di forma contemporanea di materiali e linguaggi manuali anticamente in uso nell'artigianato domestico. La fondatrice Elisabetta Liddi anima il progetto associando alla spiccata creatività l'esperienza dei materiali e l'attenzione verso il territorio acquisite nel suo passato di restauratrice.

Le sue creazioni riavvicinano alla contemporaneità saperi sedimentati nella memoria locale: annodature, rinacci, rammendi, intrecci e poi gli abbaglianti scialbi alla calce si coniugano con filati, tessuti e cromie che catalizzano la luce o si spezzettano in sfumature irripetibili. Elementi che sono utilizzati capovolgendo la loro ordinaria morfologia, traendone un patrimonio originale di segni che danno vita a sculture, oggetti, lampadari.

MAURIZIO CAPUTO

Produttore di saponi artigianali realizzati con particolare lavorazione dell'olio d'oliva salentino.

CARALLO MARIA TERESA

Produttrice di accessori e complementi d'arredo realizzati artigianalmente con frange e applicazioni in macramè. Tecnica antica con la quale si preparavano i corredi di una volta.

FRANCESCA CARALLO

Artigiana, designer e art director, la sua ricerca inizia nel 1995 con i primi oggetti creati per l'omonima ditta. Il suo lavoro è una esplorazione originale delle potenzialità della cartapesta, materiale naturale per eccellenza che lei rende morbido e duttile, nascono così oggetti senza tempo. I suoi lavori sono apparsi su numerose riviste nazionali ed internazionali esposte in numerose mostre, le sue collezioni di interior design hanno creato spazi e showroom in Europa, Stati Uniti, Giappone, Paesi Arabi...

VINCENZO CARBOTTI CERAMICHE

Vincenzo Carbotti, artigiano ceramista, animato da una grande passione per l'antica arte della ceramica e forte di una esperienza maturata presso uno dei più prestigiosi laboratori ceramici della Città di Grottaglie, intende proporre al pubblico oggetti studiati ed accuratamente realizzati, decorati con cura e raffinatezza, impreziositi con lustri metallici quali l'oro od il platino.

MARIA TERESA CAROPPO

Iconografa residente in Muro Leccese. La sua terra, impregnata di cultura e spiritualità bizantina, ha fatto nascere in lei l'amore per questo stile e per le icone in particolare che l'hanno condotta ad intraprendere un cammino di formazione presso l'Abbazia di Santa Maria di Pulsano in provincia di Foggia dove ha conseguito la specializzazione di iconografa. Nella quiete e nel clima meditativo di questo monastero, si è accostata allo studio dell'iconografia e alla "scrittura" di un'icona.

CARTELIBERE DI GABRIELLA FREULI

L'idea del collage tridimensionale nasce dall'unione del collage con la tradizionale "cartapesta". La collezione di cartelibere vuole sovvertire la tradizione per cercare forme contemporanee e tematiche naturalistiche, le opere nascono come arredi scenografici ed effimeri. Il materiale prediletto è la carta di ogni tipo, versatile e modellabile in infinite forme, consente di realizzare volumi complessi e leggeri, resistenti e innovativi, allegri e poetici. Entrano in gioco anche filo di ferro, lattine, cordame, pietra, vasi di vario materiale e foggia, relitti spiaggiati... ogni scarto fonte di ispirazione.

I VENTAGLI DEVOZIONALI di ANTONIO CHIARELLO

Sui modelli degli antichi ventagli devozionali, dal nostro popolo denominati "intalòre" (banderuole), Chiarello ripropone e reinterpreta le immagini dei santi patroni, che un tempo si acquistavano appena fuori dal santuario o dalla chiesa in cui si festeggiava il santo.

ALESSANDRA MARIA CHIURAZZI

Alessandra Maria Chiurazzi, scenografa salentina attraverso la pratica del recupero di arti manuali antiche della sua terra inserisce nelle sue opere reti ad ago, "claveline" ancorate a substrati fluttuanti. I suoi tessuti, sapientemente destrutturati, assumono forme sospese, costruzioni lievi e necessarie in cui grazia e forza si bilanciano in una "stabile entropia".

GENNARINA CONTALDO

Rina Contaldo, leccese doc, ha riscoperto gli antichi mestieri della sua terra e si è dedicata alla produzione di nidi per uccelli con cordami naturali.

"DONNE CHE NUTRONO IL MONDO"

Donne che nutrono il mondo è un progetto corale che mette al centro la gioia e la volontà di darsi strumenti creativi per uscire da una condizione di fragilità e sofferenza. Il laboratorio sociale mette al centro il desiderio del fare manuale, di produrre manufatti artigianali attraverso un percorso guidato da Valentina D'Andrea artista e illustratrice che trasmette tecniche e pratiche per far nascere t-shirt, tovaglie e borse.

FILIA SRLS (AFFINI D'ARTE)

Azienda nata dalla passione di Alessandro Gerbino per il recupero, restauro e costruzione di giocattoli di una volta.

AUGUSTA GRECO

Appassionata alla lavorazione del chiacchierino: un tipo di merletto costruito con una serie di anelli, nodi e catenelle grazie ad un piccolo e maneggevole attrezzo di lavoro, chiamato "navetta" ... viene utilizzato del cordoncino in cotone molto sottile bianco piuttosto che écru. Negli ultimi anni, questa antica tecnica di lavorazione, sta riprendendo piede e viene utilizzato per realizzare piccoli gioielli, centrini, *runner*, colletti, tovaglie, fazzoletti, bordura per cuscini e tanto altro ancora.

LE CERAMICHE DI LUIGINA MICHELA PETITO

“Le mie creazioni parlano un linguaggio che fonde insieme l’amore innato per l’arte e il perenne bisogno di soddisfare un impulso creativo, finalizzato a dare forma e sostanza alla materia, partendo da un elemento base fortemente radicato nella cultura e tradizione del nostro territorio: l’argilla.

CREAZIONE IN CERAMICA DI PIERA QUARTA

Da oltre 20 anni appassionata alla lavorazione dell’argilla e “recuperando” un antico mestiere di famiglia si è dedicata sempre più, a questo tipo di lavorazione che richiede manualità, pazienza e fantasia. Con la ceramica produco diversi oggetti, quali stoviglie, oggetti decorativi, lampade, complementi d’arredo vari e anche lampadari.

ASSOCIAZIONE IL TOMBOLO NELLA GRECIA SALENTINA

Associazione nata al fine di divulgare questa antica e bellissima arte del merletto a fuselli.

“LA RICAMATRICE” RICAMO CREATIVO

Prodotti realizzati con la tecnica a punto ago che si tramandano da generazioni: tovaglie, centrini, orecchini. Quest’arte si è diffusa nell’800 a Maglie dalle giovani donne che dopo una lunga giornata di lavoro da contadine, si ritiravano a ricamare il corredo delle loro figlie.

FONDAZIONE LE COSTANTINE

“Fondazione Le Costantine”, un centro di attività agricola, artigianale e pedagogica. Con il laboratorio di tessitura “Cantando e Amando” si producono manufatti tessili realizzati su antichi telai in legno a 4 licci, ottenuti con materie prime naturali quali cotone, lino, lana, seta e cashemere.

VINCENZO MASTROLIA

Vincenzo Matrioli è conosciuto per i suoi lavori in cartapesta: Natività, pastori, personaggi raffiguranti antichi mestieri, e tanto altro.

MOSAICO ARTIGIANO DI MATTEO RUSSO

Mosaico Artigiano è una realtà che nasce dalla passione per il fare manuale e nel mosaico trova la sua massima ispirazione artistica. Il suo stile, pulito ed essenziale, insieme alla costante curiosità per la sperimentazione e lo studio di diversi materiali, gli permettono di realizzare manufatti artigianali in mosaico che interpretano in chiave moderna quest’antica tecnica.

PALMA NUZZO

Produttrice del particolare e pregiato "sapone di Aleppo": sapone per l'igiene personale, basato sull'uso dell'olio d'oliva con l'aggiunta di una percentuale variabile di olio d'alloro; è un prodotto tipico della città di Aleppo in Siria, da cui il nome.

RESTAURO - IMPAGLIO DI CAMPA SALVATORE

Salvatore Campa si occupa del restauro di mobili di ogni tipo, epoca e stile. Effettua l'impagliatura delle sedie, antiche e moderne con i migliori materiali naturali. La professionalità per il restauro e l'impaglio trova origine dalla passione ereditata fin da piccolo dal laboratorio paterno, acquisendo le varie tecniche di lavorazione specifiche.

TERRA CARTA FUOCO DI STEFANIA GUARASCIO

Stefania Guarascio nasce a Lecce il 23 Agosto 1966 dove frequenta l'Istituto d'Arte e consegue la maturità di Arte applicata. Interessata all'antica arte della cartapesta frequenta la bottega del M.to A. Malecore dove apprende le varie tecniche di lavorazione. Nel 1992 apre il suo laboratorio dove lavora tuttora realizzando Natività, statuine, statue di arte Sacra, ma soprattutto accostando alla tradizione una produzione innovativa tra cui: lampade, collane, statuine artistiche (rappresentanti l'aria, l'acqua, il fuoco, la terra, le quattro stagioni, etc.).

Nella produzione di Stefania Guarascio si distinguono: Natività con abiti storici o popolari ed in particolar modo con costumi tipici salentini, di varie dimensioni.

I GIOELLI IN GIUNCO DI MONICA STICCHI

Da diversi anni ha appreso l'Antica Arte dell'intreccio di fibre vegetali. Tra tutte l'intreccio del giunco palustre.

Dal giunco palustre, dai suoi steli leggeri e tenaci, nasce la linea di gioielli: bracciali, orecchini, anelli, collane, il tutto fatto rigorosamente a mano e senza uso di colla.

TRITONE SRL

Alessandra Spano, vive e lavora ad Otranto, dove alcuni anni fa apre una piccola bottega specializzata in manufatti artigianali. Si appassiona alle luminarie e si affida a dei maestri locali per realizzare una linea di luminarie d'arredamento. Luminarie salentine, appunto.

ANTONIO TURLIZZI

Antonio Turlizzi, con l'aiuto e l'annale esperienza del padre, produce utensili e oggetti

artigianali in legno d'ulivo.

CONCETTA VERRI

Affascinata dalla lavorazione della terracotta produce i caratteristici fischietti che nel Salento hanno origini antichissime.

L'ARTE DEL FERRO DEI ZILLI

Le creazioni dei Zilli prendono forma dalle emozioni. Il ferro, il fuoco e il colore le fanno vivere. Ferruccio, artista di sculture, arredamento e complementi artigianali in ferro, porta a Cerrate una piccola parte del suo laboratorio di Cavallino denominato "Terra di mezzo", una struttura medievale che il maestro ha personalizzato in ogni dettaglio con le sue creazioni. Anche il figlio, Isaia, che dal padre ha appreso l'arte, porta a Cerrate alcune delle sue opere. Isaia ha fatto dell'arte del ferro il suo lavoro ed è autore di sculture monumentali.

Agroalimentare

AVICOLTORE MICHELE SEMERARO

Si dedicherà all'esposizione di galline ornamentali di varie specie "allevate a terra". Polli di varie specie, tacchini, conigli, animali da cortile allevati in purezza con metodi più naturali possibili, a terra ed in modo quindi estensivo. Assoluto impegno per salvaguardare di conseguenza, il territorio. Proporranno anche la vendita di uova.

ASSOCIAZIONE CULTURALE NERÒ

Nerò è un'Associazione di promozione agro-alimentare i cui intenti sono quelli di creare una nuova visione dell'agricoltura locale, trasformando una realtà contadina in una realtà imprenditoriale, creando rete tra imprese reinventando la cultura popolare. L'associazione NERÒ ha reintrodotto la coltivazione dello zafferano e si dedica alla produzione dei tipici legumi di questo paese: il "Pisello Nano" e la "Fava Cuccia" di Zollino.

OASI FIORITA DI PETRACHI SONIA

L'azienda Oasi Fiorita, con 12 ettari di vivaio, vanta un'esperienza tramandata da generazioni nella produzione e vendita di piante ornamentali mediterranee, fruttifere e palmizi; progettazione e realizzazione di giardini pubblici e privati; realizzazione di prati; manutenzione e assistenza post-vendita.

OVO SALENTO

Azienda Avicola Ovosalento è una azienda storica nel settore avicolo, alleva le proprie galline all'aperto, inoltre ha a disposizione diverse razze: la rossa tradizionale, la bianca livornese, la nera marans e poi una razza unica nel suo genere l'Aracauna, la gallina che produce l'uovo dal guscio verde. Inoltre sono allevate anche esemplari di anatre faraone, galletti tutti alimentati con orzo grano e mangimi di prima scelta.

Enogastronomia

ARTEMEA SRLS (Maglie)

Artemea produttrice di prodotti che recuperano le antiche tradizioni gastronomiche salentine: pani, pizze e dolci.

CAZZATO ADOLFO

Ditta specializzata nella produzione di filtranti oleari e vinicoli, realizzati sia con fibre naturali sia con materiali sintetici testati per l'uso alimentare e utilizzati nella filiera della produzione dell'Olio Extra Vergine di Oliva e del Vino.

EREDI CUCUGLIATO DI ANNA CANDELIERE & FIGLI S.S.

Azienda biologica che tramanda da tre generazioni il rispetto della natura e della genuinità. Situata a Vernole - Lecce, nel cuore del Salento, nasce ad indirizzo zootecnico con produzione di formaggi a km 0 preparati con i tradizionali metodi di una volta per poi affiancare anche la produzione di olio extravergine di oliva BIO & D.O.P.

AZIENDA AGRICOLA F.LLI DE VITIS G. E G. S.S.

Azienda agricola nata nel 2002 e dedicata alla coltivazione con metodo biologico di molteplici varietà di olive: Cellina di Nardò, Ogliarola Salentina, Leccino, Frantoio.

CARRETTO GELATO DI GIANNONE STEFANO

Da alcuni anni Stefano Giannone ha intrapreso un lavoro di recupero di questo antico mestiere del "gelataio con carretto" proponendo un buonissimo gelato artigianale o granite a limone prodotti da una rinomata gelateria di un paese del Salento.

PASTICCIERA MARIA CARLA PENNETTA

Selezionando gli elementi più nobili del Salento ha creato un dolce dedicato alla meravigliosa città di Lecce ispirandosi alla massima testimonianza del barocco leccese, quale la basilica di Santa Croce e nello specifico al meraviglioso rosone posto sulla sua maestosa facciata. Nasce dalle mani della pasticciera Maria Carla Pennetta

“IL ROSONE” un dolce che possiede la bontà e le proprietà terapeutiche delle mandorle pugliesi, la sublime dolcezza del miele salentino, la sensualità delle ciliegie amarene ed il mistero del Vincotto.

GUSTO SALENTINO

Gusto Salentino è un punto di vendita al dettaglio e all'ingrosso di prodotti alimentari. Si possono trovare legumi di ogni tipo, spezie ricercate, tantissimi prodotti tipici, tra queste diverse varietà di farina, frutta secca, fresca e disidratata, prodotti per pasticcerie, caramelle, cioccolatini, confetti e tantissimo altro.

Una specialità è il fico mandorlato. La tradizione dell'essiccazione dei fichi è tipica di tutto il sud Italia ed era praticata soprattutto dalle famiglie contadine. Ma l'idea di arricchire i fichi essiccati, aggiungendo la mandorla, nasce in questo territorio.

LIQUORIFICIO ESSENTIAE DEL SALENTO

La liquoreria Essentiae produce gli elisir salentini, mantenendo rigorosamente le tradizionali ricette e le antiche procedure osservate fin dai tempi più remoti.

Assolutamente naturali, gli estratti sono preparati artigianalmente senza l'utilizzo di conservanti, coloranti ed additivi chimici.

Il prodotto più esclusivo risulta essere l'ULIA il primo gin mediterraneo con foglie di Ulivo, aloe vera, miele e 10 altre botaniche, stagionato 3 anni con legno di ulivo.

PANTALEO MARTELLA

Produttore di miele di acacia, mille fiori, miele di bosco e aceto balsamico, quest'ultimo, attualmente, unico in Europa per tipologia di lavorazione.

CAFFÉ MIRON

Bar e laboratorio di pasticceria dedito al recupero delle antiche ricette di dolci tipici locali, quali dolcetti in pasta reale, il tipico pasticciotto leccese (dolce in pasta frolla farcito con crema pasticciera), i mostaccioli, torte della nonna. Nei periodi di Natale e Pasqua, meritano speciale menzione “gli agnellini” ed i troncherei in pasta di mandorla, realizzati anch'essi seguendo antiche e semplici tecniche di lavorazione e farcitura... in estate non può mancare il caffè con latte di mandorla locale ed il tipico dolce/gelato “lo spumone”. Ferruccio, è il punto di riferimento assoluto dei buongustai amanti della qualità del cibo.

PANE SFIZI & FANTASIA

Pane sfizi & fantasia offre cibi della tradizione Pugliese: salumi, conserve, taralli, pani, orecchiette, frise e farine che portano a riscoprire i sapori locali di una volta.

AZIENDA AGRICOLA PEZZUTO CLEMENTE

L'Azienda Agricola Pezzuto opera nel campo dell'agricoltura biologica con particolare attenzione alla diffusione delle biodiversità e al recupero delle cultivar autoctone. Di fronte all'Abbazia di Cerrate, ulivi secolari e alberi più giovani, danno vita all'olio, un extravergine ottenuto da olive biologiche, brucate dall'albero e spremute con lavorazione a freddo poche ore dopo la raccolta.

AZIENDA AGRICOLA PICCAPANE DI PELLEGRINO GIUSEPPE

L'Azienda Agricola Piccapane si trova a Cutrofiano, nel cuore del Salento. La visione di agricoltura sostenibile individua il biologico e la filiera corta come strumenti fondamentali per rendere possibile la commercializzazione, ad un prezzo equo, di prodotti sani e naturali: olio, cereali, sott'oli e paté, olive in salamoia, ortaggi e tanto altro ancora.

BACCARO SALUMI

Salumificio artigianale dedicato alla produzione di insaccati nati dalla lavorazione accurata di carni selezionate e rigorosamente italiane, impastate con miscele di piante aromatiche come il finocchietto selvatico, piuttosto che spezie come il peperoncino secco.

L'azienda punta sempre più a specializzarsi nella produzione di insaccati, privi di lattosio e glutine. Salume tipico è "il salentino", realizzato con carne scelta da coscia e spalla di suino, macinata a grana molto grossa.

SCAPECE MANNO SNC

La Scapece Gallipolina è la regina dei prodotti tradizionali salentini. Con passione e professionalità vengono scelti ingredienti di prima qualità del territorio che tramite un processo di lavorazione artigianale vengono trasformati in pietanza unica.

TENUTA MONACELLI

La Tenuta, circondata da muretti a secco, annovera 50mila piante di ulivi, in 330 ettari e rappresenta una testimonianza suprema della storia sia dell'ulivo che dell'olio con la sua produzione, un nettare che la natura concede dopo mesi di attesa e cura.

Di particolare importanza 5 ettari di bosco di Lecci tra 20 ettari di macchia mediterranea incontaminata con la sua varietà di piante selvatiche aromatiche tra cui timo, rosmarino, origano, menta, dove si nutrono le api che producono il miele.

DOLCIUMI STELLA (EREDI DI STELLA COSIMO)

Da generazioni un riferimento imperdibile per gustare la famosa Cupeta: il croccante alle mandorle tipico del Salento. Golose anche le mandorle e le arachidi pralinate.

COOP. SOCIALE SEMILIBERI

“Semi Liberi” è un progetto dal forte impatto sociale ideato nel 2015 con l’obiettivo di coltivare ortaggi in carcere da trasformare poi in conserve secche e sott’olio. Si è inoltre aggiunta, da poco, la coltivazione dello zafferano ed il suo confezionamento.

“TERRE DI CERRATE” RETE D’IMPRESA

La Rete d’Impresa “TERRE DI CERRATE” è costituita da aziende prevalentemente agricole, agrituristiche e commerciali, dislocate sul territorio intorno all’Abbazia di Santa Maria di Cerrate, che offrono ricezione ristorativa, alberghiera ed enogastronomica all’interno di un contesto storico architettonico rappresentato dalle Masserie Fortificate del XIII-XV sec. d.c.

TIRAFUMU

Il Forno “Tirafumu” di Casarano, dopo anni di chiusura, rinasce nel 2015 grazie all’impegno di un erede e con l’obiettivo di valorizzare gli antichi grani di una volta usati per i tradizionali prodotti da forno.

ROSSELLA TONDO

Nasce nel Salento l’azienda “MR”. Realizza prodotti artigianali di alta qualità usando nella lavorazione materie prime selezionate: biscotti e marmellate.

AZIENDA AGRICOLA VIVERE LA CANAPA

Vivere la Canapa è un’azienda agricola che si occupa della produzione, trasformazione e commercializzazione di prodotti a base di canapa agroindustriale soprattutto per fini alimentari: farina alla canapa, semi, infiorescenze, prodotti da forno, tra cui friselle, friselline, tarallini, frollini al cioccolato, birra alla canapa e formaggio, anche in versione piccante.