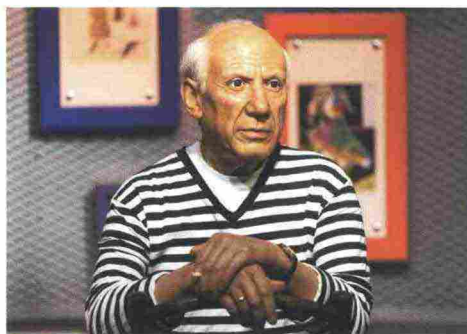


## Appuntamenti

### Picasso Metamorfosi

Il filo conduttore di questa mostra, in programma dal 18 ottobre 2018 al 17 febbraio 2019 a Palazzo Reale (Milano), è il rapporto sfaccettato e complesso che Picasso ha avuto con il mito e l'antichità, esplorando proprio da tale prospettiva tutta la sua produzione artistica. Promossa e prodotta da Comune di Milano - Cultura, Palazzo Reale e MondoMostreSkira, l'evento è curato da Pascale Picard, direttrice dei Musei civici di Avignone. Tappa milanese della grande rassegna europea triennale "Picasso-Méditerranée", presenta circa 200 opere tra lavori di Picasso e opere d'arte antica che hanno ispirato il grande maestro, provenienti dal Musée National Picasso di Parigi e da altri importanti musei europei come il Musée du Louvre di Parigi, i Musei Vaticani di Roma, il Museo Archeologico Nazionale di Napoli e il Museu Picasso di Barcellona. In "Picasso Metamorfosi" vengono accostate



alcune opere dell'artista a quelle di epoca antica (come ceramiche, vasi, statue, placche votive, rilievi, idoli e stele), che lo hanno ispirato e profondamente influenzato, mostrando come il suo genio creativo abbia sostanzialmente reinventato il tema della mitologia e del passato. Sono presenti sei sezioni che

analizzano diversi temi, tra cui la mitologia del "Bacio", il mito di Arianna e del Minotauro, le influenze che ebbero su di lui i viaggi a Roma, Napoli e Parigi e il suo interessamento verso i periodi arcaici, la pittura dei vasi greci di epoca geometrica e i bronzi dell'arte etrusca, ma anche verso la ceramica e la terracotta di cui si appassiona durante il Dopoguerra sperimentandone il grande potenziale.

Palazzo Reale, Piazza Duomo 12 - Milano /  
18 ottobre 2018 - 17 febbraio 2019

Per informazioni: [www.palazzorealemilano.it](http://www.palazzorealemilano.it);  
[www.mostrapicassomilano.it](http://www.mostrapicassomilano.it); [mondomostreskira-gruppi.vivaticket.it](http://mondomostreskira-gruppi.vivaticket.it)

### Case Milanesi 1923-1973

L'architettura residenziale milanese ha vissuto un periodo di forte sperimentazione in particolar modo dal primo Dopoguerra fino all'inizio degli Anni Settanta. Proprio a questi cinquant'anni è dedicata la mostra "Case Milanesi 1923-1973", arco di tempo durante il quale Milano divenne un vero e proprio museo a cielo aperto. Presentato dal FAI - Fondo Ambiente Italiano, l'evento, curato da Orsina Simona Pierini e Alessandro Isastia (autori del volume "Case Milanesi 1923-1973", edito da Ulrico Hoepli Editore), è ospitato da mercoledì 24 ottobre 2018 fino a domenica 6 gennaio 2019 a Villa Necchi Campiglio, icona del déco Anni Trenta nel cuore di Milano. I visitatori potranno osservare e ascoltare testimonianze letterarie e cinematografiche e approfondimenti sui dettagli che hanno caratterizzato le residenze dell'epoca. Uno spazio espositivo è poi dedicato a una grande mappa di Milano in cui è possibile camminare, identificando le varie case e "spostandosi" in percorsi virtuali da una all'altra nella topografia della città. Inoltre sono previsti itinerari guidati per ammirare le costruzioni dal vivo, incontri con gli eredi degli architetti progettisti e, sabato 24 e domenica 25 novembre, una mostra mercato in cui aziende, artisti e designer presentano le proprie creazioni. Villa Necchi Campiglio, Via Mozart 14 Milano / 24 ottobre 2018 - 6 gennaio 2019  
Per informazioni: [www.villanecchicampiglio.it](http://www.villanecchicampiglio.it); [www.fondoambiente.it](http://www.fondoambiente.it)



### YouNique Artigianalità d'Eccellenza

Un percorso che include Italia e Svizzera, ma anche Giappone, Germania e Francia, per ammirare tanti preziosi arredi e decori dai più svariati materiali (ceramica, vetro, mosaico, bronzo), toccando il design e la sartoria per arrivare fino a gioielli, orologi, pipe e auto. Villa Ciani (Lugano), il 10 e 11 novembre, accoglie nelle sue splendide sale affrescate "YouNique Artigianalità d'Eccellenza", un evento che celebra l'alto artigianato



artistico, la tradizione, ma anche la creatività, l'abilità manuale e le tecniche del passato, che risvegliano ancora oggi un fascino tutto particolare. 31 espositori mostreranno le loro creazioni originali, nate dalla passione e dall'amore per tutto ciò che è fatto con le proprie mani. A completare la manifestazione tanti appuntamenti da non perdere, tra cui "YouNique Rendezvous", un incontro con alcune delle più belle auto di tutti i tempi (domenica 11 novembre a Piazza Manzoni), e la mostra "Grand Tour - Alla scoperta della ceramica italiana", un'esposizione itinerante promossa da AiCC (Associazione Italiana Città della Ceramica) che racchiude la miglior tradizione ceramica italiana, attraverso 35 città italiane, per un viaggio nel tempo che conduce dal convivio dell'antichità al banchetto medievale, dalla festa di corte rinascimentale fino al pranzo della domenica intorno alla tavola dei nonni.

Villa Ciani, Via Canova (angolo Parco Ciani) Lugano / 10 e 11 novembre 2018  
Per informazioni: [www.younique-experience.com](http://www.younique-experience.com)